

**Communiqué de presse  
Pour diffusion immédiate**

**découvrez les spectacles du mois de Février  
AU Théâtre Gilles-Vigneault**

**Saint-Jérôme, le 30 janvier 2020** – Le **Théâtre Gilles-Vigneault** sera l’hôte de 18 spectacles au cours du mois de février dont trois spectacles exclusifs dans les Laurentides, quatre supplémentaires et un spectacle complet.   
  
C'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous vous présentons notre Club des sorteux - saison 2019-2020 avec des extraits de leurs témoignages suite à leur première sortie officielle!

**Calendrier des spectacles du** [**mois de février**](https://theatregillesvigneault.com/calendrier/?category=humour&from=1+f%C3%A9vrier+2020&till=29+f%C3%A9vrier+2020&keyword=)

**Samedi 11 février 20 h   
CHANSON  
EXCLUSIF DANS LES LAURENTIDES  
Irvin Blais  
- 13  
Régulier: 48 $**  
**Mercredi 5 février 19 h 30   
HUMOUR  
SUPPLÉMENTAIRE**  
**André Sauvé  
- Ça**  
**Régulier: 54 $  
  
Jeudi 6 février 17 h  
5@7 DÉCOUVERTES | CHANSON  
Lou-Adriane Cassidy**  
Régulier: 20 $ | 30 ans et moins: 10 $  
**Espace Québecor | Mezzanine**  
Admission générale. Le spectacle d'une durée de 60 minutes débute à 18h. Idéal pour prendre un verre, écouter de la bonne musique dans une ambiance unique. Expérience à petit prix incluant une consommation et des amuse-gueules offertes par le restaurant Bon Manjé.

**Jeudi 6 février 20 h  
HUMOUR  
DERNIÈRE CHANCE**  
**Guy Nantel   
- Nos droits et liberté**Régulier: 47 $

**Vendredi 7 février 20 h  
CHANSON**  
**Michel Pagliaro  
- Soirée acoustique  
Régulier: 38 $** | **30 ans et moins: 30 $**

**Samedi 8 février 20 h   
MUSIQUE  
EXCLUSIF DANS LES LAURENTIDES  
National Slide  
- Un conte de blues  
Régulier: 35 $** | **30 ans et moins: 25 $**

**Dimanche 9 février 15 h   
DIMANCHES EN FAMILLE**  
**Glob**  
Régulier: 15 $  
Profitez de l’Espace de jeu Griffon gratuitement une heure avant le spectacle!

**Jeudi 13 février 20 h   
HUMOUR  
SUPPLÉMENTAIRE  
Philippe Bond   
- Merci  
Régulier: 51 $**

**Vendredi 14 février 20 h   
VARIÉTÉS  
EXCLUSIF DANS LES LAURENTIDES  
Les Immortels  
- Revue musicale  
❤️ Promotion Saint-Valentin, 25 % de rabais**  
**Samedi 15 février 20 h   
HUMOUR  
COMPLET  
Boucar Diouf  
- Magtogoek, le chemin qui marche**

**Mercredi 19 février 19 h 30   
THÉÂTRE  
Le malade imaginaire  
- La 4e représentation  
Régulier: 45 $** | **30 ans et moins: 30 $**

**Vendredi 21 février 20 h   
HUMOUR  
Mario Tessier   
- Transparent  
❤️ Promotion Saint-Valentin, 25 % de rabais**

**Samedi 22 février 20 h   
CHANSON  
Les Trois Accords  
- Beaucoup de plaisir  
Régulier: 35 $** | **30 ans et moins: 30 $**

**Dimanche 23 février 19 h 30   
THÉÂTRE  
Des souris et des hommes  
Régulier: 60 $** | **30 ans et moins: 40 $**

**Mercredi 26 février 19 h 30   
DANSE  
Ghost  
- Tentacle Tribe  
Régulier: 38 $** | **30 ans et moins: 25 $**

**Jeudi 27 février 20 h   
CHANSON  
Salomé Leclerc  
- Les choses extérieures  
❤️ Promotion Saint-Valentin, 25 % de rabais**

**Vendredi 28 février 20 h   
HUMOUR  
SUPPLÉMENTAIRE  
Réal Béland   
- Faire semblant  
Régulier: 34.50 $**

**Samedi 29 février 20 h   
HUMOUR  
Mario Jean   
- Aller de l’avant  
Régulier: 47 $**

**NOUVEAUTÉ  
Première sortie officielle du Club des sorteux du Théâtre Gilles-Vigneault!**Le **Club des sorteux** s'est réuni pour voir la pièce La détresse et l'enchantement avec Marie-Thérèse Fortin mercredi le 22 janvier dernier.  
  
**C'est quoi le Club des sorteux?** C’est comme un club de lecture où les spectacles remplacent les livres! C’est un groupe de 8 spectateurs qui ont soumis leur candidature et qui ont été sélectionné afin de voir GRATUITEMENT 5 spectacles audacieux entre janvier et juin 2020. Accompagnés par Lucie Bertrand, la Sorteuse la plus passionnée de Saint-Jérôme, les sorteux se réuniront avant et après chaque spectacle pour discuter de leurs attentes et impressions.

**Les sorteux de la saison 2019-2020 sont :** Alain Lemay, Estelle Denis, Joannie Chassé, Josianne l'heureux, Léa Desloges Lefebvre, Nicole Charbonneau, Pierre-André Fournier et Sylvie Lusignan.

**Extraits de témoignages de nos sorteux après leur première sortie!**

*Je découvre. Je ne connais vraiment pas l’auteure Gabrielle Roy sauf de nom. Cette pièce m’a introduit à une partie de son parcours. Quel courage cette femme manifeste à une époque (1930-40) où pointe à peine les francophones qui prennent paroles et actes.*   
- Pierre Andre Fournier

*J'ai très apprécié notre première rencontre du club. J'ai ressenti dès le début de la rencontre qu'il y aurait une communication entre nous tous très intéressante et très facile. J'ai bien aimé connaître les opinions des membres de tous âges. Je lis beaucoup mais ça m'a fait réaliser combien j'ai négligé les auteurs québécois dans mes choix. Je vais y remédier en commençant par découvrir les livres de Gabrielle Roy* - Nicole Charbonneau

*J’ai eu la chance de voir un spectacle que peut-être je n’aurais pas choisi de prime abord. Marie Thérèse Fortin a une façon d’interpréter cette grande dame Gabrielle avec une aisance sans pareil...on pouvait visualiser et sentir cette époque où les conflits sur la langue, la religion, la femme ou autre, toujours d’actualité étaient omniprésents….elle a su nous raconter......on y était....très bonne prestation vraiment.* - Sylvie Lusignan

*J'ai adoré cette thématique de rencontre avant et après la pièce. C'est comme si Lucie nous avait présenté le menu d'un bon repas, qu'il nous restait juste à déguster. Par la suite, les échanges d'aussi près avec Marie-Thérèse Fortin ont été savoureux. Sa performance colossale de mémoire, jusqu'à nous faire oublier qu'elle n'était pas Gabrielle Roy, m'a grandement impressionnée. Les partages des membres "Sorteux" qui ont suivis, sont un plus pour lier des amitiés et créer un sentiment d'appartenance.*- Estelle Denis

*J'étais très heureuse de notre soirée et de nos Sorteux enthousiastes. J'ai été ravie par ce spectacle fabuleux d'émotions, de poésie et aussi par la sobriété du jeu de Marie Thérèse Fortin.*- Lucie Bertrand

**Informations et achat de billets**

Le public peut faire l’achat de billet sur [theatregillesvigneault.com](file:///\\DC-SERVEUR\PROMO$\Événements\2019\Cocktail%20début%20de%20saison%2012%20septembre%202019\theatregillesvigneault.com), par **téléphone** au 450 432‑0660, poste 1 et en **personne** à la billetterie du Théâtre Gilles-Vigneault au 118, rue de la Gare à Saint‑Jérôme. L’ensemble de la programmation 2019-2020 est disponible sur [notre site](http://www.theatregillesvigneault.com) et des brochures sont disponibles à la billetterie du Théâtre.

**À propos du Théâtre Gilles-Vigneault**

Achevé en novembre 2017 et situé au cœur du centre-ville de Saint-Jérôme dans les Laurentides, le Théâtre Gilles-Vigneault propose annuellement une programmation de plus de 200 spectacles touchant l’ensemble des disciplines des arts de la scène. Avec la tenue de spectacles à l’année, le Théâtre Gilles-Vigneault est un catalyseur économique d’importance, en plus d’être un attrait touristique incontournable de la région. Joyau architectural à la fine pointe de la technologie, le Théâtre Gilles- Vigneault est doté de 860 sièges répartis sur trois niveaux. [Prix et distinctions](https://theatregillesvigneault.com/prix-et-distinctions/) : Le Théâtre Gilles-Vigneault a reçu plusieurs prix qui soulignent le caractère novateur de ses actions ainsi que la modernité et l’influence du bâtiment. Merci à tous ceux qui collaborent à notre démarche vers l’excellence.

-30-

[Vidéo](https://youtu.be/KIRecgS45KM?list=PLzsRb-QGnXx0NbRtDejRST-AXG9H2830W) saison 2019-2020 | [Vidéo](https://youtu.be/rzhszWFE7Xs?list=PLzsRb-QGnXx282_p8V0jFIw-kP3ejPYX8) spectacles signatures

[Brochure dynamique](https://theatregillesvigneault.com/billetterie/brochure-dynamique/) – Saison 2019-2020

Photos et vidéos disponibles sur demande

**Renseignements :**

Audrey Mockle

SMAC Communications

514.244.2224

[info@smaccom.com](mailto:info@smaccom.com)