



THÉÂTRE  
GILLES-VIGNEAULT



DIFFUSION  
EN SCÈNE

**Communiqué de presse  
Pour diffusion immédiate**

**Ouverture officielle du Théâtre Gilles-Vigneault :  
le dévoilement au public d'un chef-d'œuvre architectural en hommage à Gilles Vigneault  
Journées portes ouvertes gratuites les 25 et 26 novembre prochains !**

**Saint-Jérôme, le 21 novembre 2017** – La plus grande salle de spectacles des Laurentides, le **Théâtre Gilles-Vigneault** situé à Saint-Jérôme, accueillera ses premiers visiteurs **samedi** et **dimanche prochains** de 10 h à 16 h lors de journées portes ouvertes.

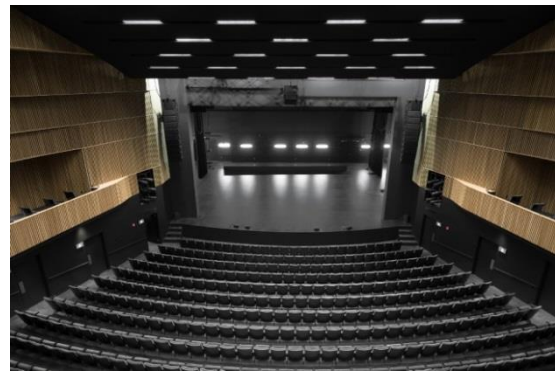
Pour l'occasion, le public sera invité à admirer le Théâtre Gilles-Vigneault dans toute sa splendeur et à s'approprier ce nouveau lieu de diffusion dédié à toutes les disciplines des arts de la scène. Dans une atmosphère foraine, la population est conviée à un rendez-vous marquant afin de célébrer l'ouverture de ce complexe culturel à la fine pointe de la technologie comptant **860 sièges** répartis sur un **parterre**, une **mezzanine** et un **balcon**.

**Activités portes ouvertes**

Le [programme](#) des portes ouvertes propose un **parcours animé** qui fera découvrir aux visiteurs un emplacement empreint d'**histoire**. Fier de l'effervescence culturelle que connaît la région des Laurentides, le diffuseur offrira une tribune d'expression lors des festivités d'ouverture à plus d'une dizaine d'artistes locaux qui livreront des **prestations** en arts de la scène. Un accès aux **loges** réaménagées pour l'occasion fera ressentir l'ambiance fébrile des coulisses aux visiteurs avant qu'ils ne soient conduits sur la scène où ces derniers prendront part à un univers sonore et à une expérience lumineuse hors du commun grâce à un **spectacle son et lumière** époustouflant !

**Un Théâtre longuement attendu**

Pour le diffuseur de spectacles implanté à Saint-Jérôme depuis 29 ans, ce nouveau lieu de diffusion est le résultat de près de vingt ans de démarches. « En tant que gestionnaire et propriétaire du Théâtre Gilles-Vigneault, c'est avec une immense fierté que nous offrons à la population des Laurentides et de la couronne nord une salle de spectacles moderne et spacieuse » de souligner **Gaétane Léveillé**, directrice générale de Diffusion En Scène. Le Théâtre s'est d'ailleurs déjà mérité plusieurs prix qui soulignent son excellence en matière d'architecture et de construction. À la tête du projet, **Manon Asselin**, architecte chargée de projet de l'**Atelier TAG**, a entre autres conçu le Pavillon pour la paix Michal et Renata



Hornstein du Musée des Beaux-arts de Montréal. À l'aube des 90 ans de **Gilles Vigneault**, le diffuseur souhaitait aussi rendre hommage à cette figure emblématique qui réside dans les Laurentides en lui dédiant le nom de ce lieu afin de souligner son apport capital à la culture québécoise.

Pour son année inaugurale, le Théâtre Gilles-Vigneault sera l'hôte de plusieurs rassemblements visant à célébrer la naissance de ce joyau architectural. Lors d'une **soirée inaugurale**, un concert de l'Orchestre symphonique de Laval le 18 janvier prochain sera entre autres l'occasion de démontrer la qualité et l'étendue des capacités de la nouvelle salle de spectacles. La prochaine saison qui débutera au printemps 2018 marquera le **30<sup>e</sup> anniversaire** du diffuseur qui rendra aussi hommage à Gilles Vigneault dans le cadre d'une **soirée-bénéfice** de la **Fondation En Scène** au mois de mai 2018.

### **Une programmation multidisciplinaire d'envergure**

Cofondatrice de l'organisme qui a été créé en 1988, Gaétane Léveillé prendra sa retraite d'ici quelques semaines et confiera la direction générale à **David Laferrière**, directeur général adjoint et directeur de la programmation. Pour celui qui reprendra les rênes de l'organisation, la gestion du Théâtre Gilles-Vigneault comporte des défis stimulants. « Grâce aux installations de haut calibre, nous sommes en mesure d'accroître davantage notre rôle pluridisciplinaire en diversifiant notre offre et en innovant, en plus de mettre en place des actions visant à favoriser l'accessibilité aux arts de la scène » de mentionner David Laferrière.

Le diffuseur de spectacles étend d'ailleurs la présentation de spectacles sur douze mois, avec l'ajout d'une programmation estivale. « Nous sommes heureux d'annoncer que le Théâtre Gilles-Vigneault sera l'hôte pendant la saison estivale 2018 d'un **théâtre d'été** avec la tenue de 28 représentations confirmées de la pièce [Le Concierge](#) » de souligner David Laferrière. Sous la direction artistique de **Dany Gagnon** et produite par **Les Tournées St-Michel**, cette comédie divertissante écrite par **Eric Assous** et dont **Michel Poirier** signe la mise en scène a été accueillie en grande pompe l'été dernier au **Théâtre Beaumont-St-Michel**, un théâtre situé tout près de la Capitale-Nationale, par près de 29 000 spectateurs. Avec **Nathalie Mallette** et **Sylvain Marcel** dans les rôles principaux, cette comédie divertissante fait appel au total à sept comédiens talentueux dont le jeu convaincant nous transporte vers de multiples rebondissements inattendus.

### **À propos de Diffusion En Scène et du Théâtre Gilles-Vigneault**

Maître d'œuvre du Théâtre Gilles-Vigneault, Diffusion En Scène est un diffuseur majeur de spectacles professionnels implanté à Saint-Jérôme depuis 29 ans. Diffusion En Scène propose annuellement une programmation singulière de près de 150 spectacles touchant l'ensemble des disciplines en arts de la scène. Avec la tenue de spectacles à l'année, le Théâtre Gilles-Vigneault sera un catalyseur économique d'importance, en plus d'être un attrait touristique incontournable de la région. Les coûts de construction du Théâtre Gilles-Vigneault s'élèvent à près de 25 millions de dollars. La conception du projet a été confiée à Atelier TAG + Jodoin Lamarre Pratte architectes et la réalisation des travaux à Construction Demathieu & Bard (CDB) inc. Desjardins est partenaire présentateur de la nouvelle infrastructure.

-30-

Photos haute résolution disponibles et fichiers des [vidéos](#) sur demande.  
Fiche de renseignements et affiche du Théâtre d'été - *Le Concierge* en annexe

Renseignements : Anne Pelletier  
Coordonnatrice aux relations de presse et communications  
Tél : 450.432.0660, poste 225 | cell : 514.781.4591  
[annepelletier@enscene.ca](mailto:annepelletier@enscene.ca)